

## **PSICANÁLISE COM CRIANÇAS, PSICANÁLISE EM INSTITUIÇÕES**

Nenhuma dessas práticas, e certamente não a psicanálise com crianças em instituições, derroga a singularidade do Discurso Analítico, mas todas elas têm suas próprias particularidades, que têm tanto a ver com o sistema quanto com uma relação mais complexa com a transferência. Além disso, as situações clínicas encontradas são frequentemente incomuns, com muitos casos de psicose, autismo, dependência e patologias familiares complicadas por patologias sociais. A experiência clínica dos colegas que trabalham com as redes REP, RIP, RHIPNA e REPSY pode lançar luz sobre as condições éticas dessas clínicas específicas, que são sustentadas pelo desejo resoluto dos clínicos, particularmente daqueles que mantêm a experiência analítica em locais que não a apóiam, ou até mesmo lutam contra ela.

### **8:30 > INÍCIO**

#### **9:00-10:00 > TABELA RHIPNA : A FOBIA... AINDA -**

**COORDENADOR : Stella Casanova** (Panamá). Membro da RHIPNA.

#### **RHIPNA- Barcelona**

**Pau Borrat** (Espanha) : Aspirado no espelho

#### **RHIPNA - Zona América Latina do Norte**

**María de los Ángeles Gómez Escudero** (Porto Rico) : Jogos proibidos: algumas notas sobre o corpo e fobias após a pandemia

#### **RHIPNA - Zona América Latina do Sul**

**María Verónica Lobos** (Argentina) : Tempestade de afeto: a fobia de uma criança

#### **RHIPNA - Madrid. Aula Abierta**

**Francisco José Santos Garrido** (Espanha) : A angústia e o fato de habitar a linguagem"

### **10:00-10:15 > PAUSA**

**10:15- 12:00 > TABELA REP - RIP**

**MODERADORES**

**Martine Menès** (França) (coordenador REP)

**Jean-Pierre Drapier** (França) ( coordenador RIP)

**PRIMEIRA SEQUÊNCIA**

**Claire Duguet** (França) : Uma oficina para autistas em uma instituição, que lugar para a psicanálise?

**Consuelo Pereira de Almeida** (Brasil) : A psicanálise com crianças e em instituições. Como fazer a angústia falar quando seu objeto é o próprio corpo?

**Giulio Artizzu** (Itália) : Transferências e instituições: para não recuar diante do desaparecimento da psicose.

**SEGUNDA SEQUÊNCIA**

**Elisabeth Léturgie** (França) : A ansiedade que (está) escondida

**Laurence Martin** (França) : Ansiedade de domingo à noite