




字 经历 俗世

Catálogo de Carteles
2019 - 2021



EP-IFCL
ZONA AMÉRICA
LATINA NORTE

Presentación 3

Catálogo 2019

Sobre el decir 7

Psicoanálisis y Política 8

Clínica con niños y adolescentes 9

Catálogo 2020

Arte y psicoanálisis 11

Lo incierto del Otro 12

Psicoanálisis y salud pública 13

La interpretación de los Sueños 14

La lógica en la obra de Lacan 15

Los nudos en la clínica con niños 16

Sobre lo Escrito 17

Catálogo 2021

La voz 19

*De animales a dioses,
el asunto de las identificaciones* 20

<i>Savoir faire con el síntoma</i>	21
<i>No hay extensión sin intensión</i>	22
<i>Retorno a la función de la palabra</i>	23
<i>De la clínica del fantasma a la clínica nodal</i>	24
<i>Fin y finalidades del análisis</i>	25
<i>Síntoma, angustia y lazo social</i>	26
Directorio	27

¹ Lacan, J. D'écologie,
1/03/80.

Relanzar los carteles

El 21 de junio de 1964, fecha del Acta de Fundación, aparecía en una nota adjunta, el objetivo de trabajo que Lacan había fijado para su Escuela. “Este objetivo de trabajo, es indisoluble de una formación a ser dispensada [...] Es un punto esencial. La Escuela tiene una tarea de formación que forma parte de su objetivo de trabajo y *el cartel* es el “outil”, la herramienta propuesta “para la ejecución de este trabajo”. Más tarde le llamará “órgano de base”¹ para la organización del trabajo en la Escuela.

Las características del cartel fueron formuladas de forma clara desde sus inicios en cuanto a su duración, su estructura su objetivo.

1. Su *duración*, estaría limitada a 1 o 2 años máximo, luego de lo cual tendría que ocurrir una permutación para evitar el efecto de pega “colle” si se prolongara más tiempo el trabajo del cartel. Se trata entonces de un órgano que lleva inscrito el límite desde su inicio, con el valor que eso puede tener en cuanto al modo en que nos vinculamos con la temporalidad.
2. Su *estructura*, definida en forma numérica pero también lógica por Lacan, implica también un límite: el cartel estaría compuesto por cuatro integrantes (aunque Lacan indica que pueden ser de tres a cinco, también indica que “cuatro es la justa medida”). Hay una elección mutua y un acuerdo al inicio entre cuatro para trabajar en dicha estructura a la cual es fundamental que se incluya la elección de quien ocupará el lugar del Más-Uno. Dicha elección destacaría la importancia del deseo con el cual se conjugarían la constancia, la solidaridad y la responsabilidad de cada cual. El Más-Uno es ante todo una función ejercida por alguien que “si bien es alguien, puede ser cualquiera”, que sostiene la experiencia del cartel, velando por los efectos internos que pueden emerger y provocando el trabajo, la interrogación y la elaboración.
3. Su *objetivo*, está vinculado con el saber y con lo imposible. Tal cual estipulado por Lacan desde el inicio, se trataría de realizar un trabajo sobre el “principio de una elaboración sostenida” sobre el psicoanálisis, su teoría y su práctica, y teniendo como resultado de dicho trabajo un producto propio a cada uno de

los miembros, un producto que emergería del trabajo de elaboración sostenido desde el cartel. Dicho trabajo se confrontaría en el trabajo común para con ello permitir que sea posible una “transferencia de trabajo”. El cartel es entonces solidario de la formación, de la transmisión, del saber y del límite, siendo “el órgano de intervención de los efectos institucionales de la transferencia”, según indica Colette Soler quien también nos recuerda lo esencial de no perder de vista su lazo indisoluble con la Escuela.

4. Dos momentos cruciales marcan el tiempo del cartel: el de su formalización y declaración ante las instancias locales de la Escuela y el de su terminación que se rige por la cronología. El catálogo recoge el tiempo de la formalización mientras que los encuentros y jornadas intercarteles recogen generalmente el fruto de la elaboración de uno o varios de los miembros del cartel. Pero esto último no es una obligación y no siempre llega a ocurrir.

Decía Lacan en su Proposición del 9 de Octubre, que "La Escuela no es la que únicamente distribuye una enseñanza, sino que instaura entre sus miembros una comunidad de experiencias cuyo meollo está dado por la experiencia de los practicantes". El cartel adviene a ser entonces ese órgano-pivote del movimiento de la comunidad de analistas. Tal cual aparece en la página de internet de la Escuela de Psicoanálisis de la Internacional de los Foros del Campo Lacaniano, el catálogo de carteles se propone como un instrumento de cohesión de la Escuela pues permite contabilizar regularmente los carteles declarados, con sus títulos y tema de trabajo, así como la lista de sus participantes. De esta manera cada cartelizante podría conocer, aun contactar, a los colegas que trabajan los temas que particularmente le interesan o le conciernen.

En nuestra zona América Latina Norte, no había existido hasta ahora un catálogo que recogiera los carteles declarados en cada foro o país. Por tal motivo, la Comisión Epistémica 2018-2020 propuso la creación de este instrumento virtual para comenzar a construir un catálogo regularmente actualizado, que permitiría a su vez, conocer los trabajos que se están realizando en nuestros diferentes espacios a partir de ese “órgano de base”. Convidamos a cada uno a seguir apostando por la participación en carteles, su declaración a las instancias locales y la eventual participación en las Jornadas Intercarteles que tuvieron en diciembre de 2020 su primer encuentro.

La ilustración de la portada del Catálogo incluye tres caracteres chinos que remiten a tres ejes que laten en los carteles: palabra 字, experiencias 经历, y lo común 俗世.

Con la pandemia y los múltiples desafíos que ha implicado, recién ahora se ha completado el trabajo de construcción y edición del Catálogo de Carteles de la Zona ALN. Y puesto que durante este tiempo han ido formándose nuevos carteles y otros han ido concluyendo su tiempo de trabajo, hemos decidido, en acuerdo con los colegas de la CLEA, integrar todos aquellos carteles que fueron declarados ante ambas instancias zonales entre 2019 y 2021: la Comisión Epistémica 2018-2020 y la Comisión Local Epistémica y de Acogida (CLEA) que entró en funciones en 2021.

Cordialmente,

Maria de los Angeles Gómez Escudero,
AME Foro de Puerto Rico
Comisión Epistémica de América Latina Norte 2018-2020

CARTELES 2019

Sobre el decir

Fecha de constitución: 24 de septiembre de 2019

MUÑOZ DE FERNÁNDEZ, Patricia. *¿Qué quiere decir decir?*

ZULUAGA JARAMILLO, Beatriz. *¿Qué es lo posible “un decir” en la Clínica Psicoanalítica?*

GALEANO ARIAS, Felipe. *¿De qué manera la experiencia analítica convoca un decir?*

ESTEVEZ, Vicky. *¿Cómo se transforma el decir a lo largo de la cura psicoanalítica?*

MÁS UNO

GÓMEZ ESCUDERO, Maria de los Angeles. *El decir y el lugar de la verdad en la cura analítica.*

Psicoanálisis y Política

Fecha de constitución: diciembre de 2019

ROMERO TORO, Milton Guillermo. *Psicoanálisis y Política: ¿Cómo Unir al horizonte la subjetividad de la época?*

GÓMEZ GALLEGO, John James. *¿Qué hay de la política en el pase?*

HURTADO HOYOS, Yurani. *¿Qué relación hay entre el discurso político y el falo?*

SOTO ECHAVARRÍA, Cesar Alberto. *Acto analítico y Acto Político: Una reflexión en torno a la experiencia analítica.*

MÁS UNO

MESA, Clara Cecilia. *Anudamiento Borromeo entre la política en el malestar en la cultura; la política de la Escuela y la Política de la dirección de la cura.*

Clínica con niños y adolescentes

Fecha de constitución: 8 de diciembre de 2019

CASANOVA, Stella. *¿Qué cuerpo hizo una niña institucionalizada?*

PONCE ULLOA, Nathaly. *¿Qué cuerpo para el Autismo? De lo bidimensional a lo tridimensional en el caso del niño de los laberintos.*

PALACIO C., Mónica M. *Efectos subjetivos de la hipersexualización de la infancia en la época.*

CABRERA ARTACHO, Antonia María. *El sintoma del niño y su devenir en el dispositivo analítico.*

SANTOS GARRIDO, Francisco José. *Cuerpo tras la pubertad.*

MÁS UNO

SANCHEZ-BIEZMA DE LANDER, Trinidad. *El Síndrome de Asperger y la voz.*

CARTELES 2020

Arte y psicoanálisis

Fecha de constitución: 12 de febrero de 2020

LÓPEZ GUERRERO, Cielo Katerin. *Cuerpo-sonido y escritura.*

PARADA MORALES, David. *El amarre de la letra y la imagen.*

BRICEÑO CIFUENTES, Manuel Alejandro. *Grafismos del yo: escritura y representación.*

MÁS UNO

BASTIDAS MARTÍNEZ, Liliana. *De la letra y los sonidos de las letras.*

Lo incierto del Otro

Fecha de constitución: 27 de mayo de 2020

CASANOVA, Stella. *Consecuencias de la formulación “el Otro no existe” en la práctica clínica.*

PONCE ULLOA, Nathaly. *¿Qué psicoanálisis para esta época?*

BRITO AFONSO, Mario. *Síntoma, subjetividad y época.*

ESIS, Marina. *Un recorrido por la intersubjetividad.*

BRACHO, Joel. *El Otro sin respuesta ni garantías.*

MÁS UNO

MAYA R., Beatriz Elena. *Las determinaciones del Otro.*

Psicoanálisis y salud pública

Fecha de constitución: 29 de julio de 2020

ÁVILA, Dyhalma. *Del intersticio al dispositivo. ¿Es posible sostener el dispositivo analítico fuera del consultorio privado? El lugar del analista: de la pregunta por el espacio a la pregunta por la posición.*

MELÉNDEZ, Milagros del Carmen. *El psicoanálisis como propuesta de servicios de salud pública ante las propuestas de terapias basadas en evidencia.*

VALSEGA, Eduardo. *¿Cuáles son las condiciones mínimas para la presencia y operatividad del psicoanálisis en la salud pública? Deseo de psicoanálisis y deseo del psicoanalista: entre acto analítico, discurso y sociedad.*

MÁS UNO

IZAGUIRRE, Maria Antonieta. *La participación del psicoanalista en la institución asistencial: entre la satisfacción sustitutiva y la verdad del sujeto, o entre el discurso del psicoanálisis y el del amo.*

La interpretación de los Sueños

Fecha de constitución: 18 de agosto de 2020

ARACENA, Freddy. *El sueño como interpretación del inconsciente.*

CAMPO MALPICA, Rebeca. *La relación del psicoanálisis y la poesía: una pregunta por el inconsciente.*

PEÑA RIVERA, Omar. *Convergencias y divergencias entre mitologías y sueños: apuntes desde la teoría psicoanalítica.*

DÍAZ HERNÁNDEZ, Rebeca. *Sueño interpretación y transferencia.*

MÁS UNO

MESA, Clara Cecilia. *Interpretación de los sueños en las pesadillas y el inconsciente real.*

La lógica en la obra de Lacan

Fecha de constitución: 17 de septiembre de 2020

GÓMEZ GALLEGO, John James. *La lógica en "Aun": Imposibilidad e Impotencia.*

PALACIO C., Mónica M. *Del síntoma al sinthome.*

MAYA R., Beatriz Elena. *La lógica del sujeto en Lacan.*

ROJAS G., Ricardo Julio. *La distancia de la lengua a la lógica.*

MÁS UNO

VILLA, Diana Patricia. *La lógica en lo real.*

Los nudos en la clínica con niños

Fecha de constitución: 20 de octubre de 2020

SOUCHET GARCÍA, Maileen. *Clínica borromea y transferencia.*

AROSEMENA MUÑOZ, Silvia. *Anudamientos y desanudamientos en tiempos de infancia.*

GARCÍA, Walter. *Incidencias clínicas del nudo en el autismo. Lecturas en RSI.*

LÓPEZ, Lucila. *Operatorias necesarias para el armado del nudo (borromeo) en la infancia.*

MÁS UNO

IUALE, Lujan. *Trauma, agujero y nudo en la clínica con niños.*

Sobre lo Escrito

Fecha de constitución: diciembre de 2020

GRILLO, María Victoria. *¿Cuáles son los efectos de lo escrito en la experiencia analítica?*

ESCOBAR GALLO, Jorge Iván. *La letra Sinthoma.*

ORTIZ CUERVO, Amparo. *¿Qué es la escritura en Lacan?*

BOTERO, Sol Beatriz. *¿De qué posición ética se trata cuando en el análisis surge lo escrito como bien decir?*

MÁS UNO

ZULUAGA, Beatriz Elena. *¿Es lo Escrito, un decir?*

CARTELES 2021

La voz

Fecha de constitución: marzo de 2021

MONSENY BONIFACI, Josep. *El núcleo de lo que del decir hace palabra.*

BERTA, Sandra Leticia. *El decir y la voz.*

LAJE, Matías. *RIS(a) de la voz.*

ROJAS G., Ricardo Julio. *la voz, ¿a-fona?*

MÁS UNO

MAZZUCA, Marcelo Esteban. *La palabra y la voz en la enseñanza de J. Lacan.*

De animales a dioses, el asunto de las identificaciones

Fecha de constitución: abril de 2021

MONTERO, Alicia. *Más allá del espejo el asunto de la mirada.*

PADILLA, Gabriel. *¿Es acaso la creatividad una de las vestimentas del deseo?*

LÓPEZ LOBREGO, Eva Carolina. *¿Dan las identificaciones sentido a la existencia?*

BRAVO, María Alejandra. *La reedición de las identificaciones en la adolescencia.*

RAMÍREZ, Pedro Luis. *El deseo y las identificaciones.*

MÁS UNO

DE ARMAS SCACCIA, Edoardo. *¿Qué identificaciones al final?*

Savoir faire con el síntoma

Fecha de constitución: 9 de abril de 2021

CORREA MEJÍA, Diana María. *¿Cómo del síntoma al inicio se llega a un saber hacer con el síntoma al final?*

GONZÁLEZ VARGAS, Juan Pablo. *¿Cómo el saber hacer con el síntoma irrumpe con la ética del deber ser?*

VILLOTA ARELLANO, Esteban Dario. *¿Qué se extrae de un síntoma?*

ARROYAVE GARCÍA, Héctor Mauricio. *¿En qué momento el sujeto asume un saber hacer con...?*

MÁS UNO

BRITO AFONSO, Mario. *¿Cómo opera el ir más allá del padre con el saber hacer con el síntoma?*

No hay extensión sin intensión

Fecha de constitución: 5 de junio de 2021

JESÚS DIAZ, María. *Efectos de la operación analítica sobre el goce.*

LAFUENTE, Carmen. *Cómo se vive la pulsión después del atravesamiento fantasmático.*

FRANCO MILAGRES, Andrea. *La identificación al sinthome al final del análisis.*

MAYA R., Beatriz Elena. *Qué de lo que lee el análisis pasa al cartel.*

MÁS UNO

SÁNCHEZ-BIEZMA DE LANDER, Trinidad. *El humor Maníaco-Depresivo del final.*

Retorno a la función de la palabra

Fecha de constitución: 28 de junio de 2021

PALACIO C., Mónica M. *Psicoanálisis y Política: Palabra del analista por fuera de la transferencia y política.*

VARGAS ESPITIA, Patricia. *La palabra en la adopción.*

ORTIZ GÓMEZ, Carlos Alberto. *La palabra en la psicosis.*

PERDOMO VARÓN, Aldemar. *Acto analítico y Acto Político: Palabra y significante: su incidencia en la clínica psicoanalítica en los años 50.*

MÁS UNO

ROJAS G., Ricardo Julio. *Palabra e Interpretación.*

De la clínica del fantasma a la clínica nodal

Fecha de constitución: 15 de julio de 2021

ARANGO, Ana Lucía. *¿Cómo orienta el nudo borromeo la clínica?*

ROLDÁN, Carolina María. *Lo real del sexo y la clínica nodal.*

JARAMILLO, Jorge Iván. *Transferencia e interpretación en el nudo.*

ROJAS G., Ricardo Julio. *¿Cómo articular la clínica psicoanalítica a partir del nudo borromeo?*

MÁS UNO

MAYA R., Beatriz Elena. *¿A qué apunta la clínica psicoanalítica con la introducción del nudo borromeo?*

Fin y finalidades del análisis

Fecha de constitución: 24 de julio de 2021

MAYA R., Beatriz Elena. *Considerando que al pase van quienes han llevado el análisis lo suficientemente lejos para un final, ¿qué del inconsciente real, saber sin sujeto, pasa en el cartel y cómo pasa?*

VILLA D., Diana Patricia. *¿Qué del Saber y la Verdad al final?*

GALEANO ARIAS, Felipe. *¿De qué se trata el final de análisis y cuáles son las finalidades de éste?*

PALACIO C., Mónica M. *¿Cómo ubicar la fase final del análisis, qué es lo que la anuncia?*

MÁS UNO

OLIVEIRA, Beatriz. *¿De qué se separa o analisante ao separar-se de seu analista ao final de sua análise?*

Síntoma, angustia y lazo social

Fecha de constitución: septiembre de 2021

HINCAPIÉ, Nixon. *¿Qué hay del trauma, la angustia y el surgimiento de síntomas en el sujeto que sufre una pérdida?*

GIRALDO, Henry. *¿Cómo pensar la relación entre “la salud mental” de los sectores populares y el psicoanálisis desde la imposibilidad?*

MONTAÑEZ OLAYA, Jemmy. *¿Qué es el síntoma psicoanalítico y en qué consiste su desciframiento?*

ESPINA, Gioconda. *Virus, lazos social y discurso capitalista.*

BOTERO, Sol Beatriz. *¿De qué tejido se trata para el psicoanálisis entre los fenómenos de la cultura, el síntoma y la angustia?*

MÁS UNO

GÓMEZ ESCUDERO Maria de los Angeles. *La angustia ¿una brújula para orientar la clínica de nuestro tiempo?*

A

- ARACENA, Freddy
aracena Freddy@gmail.com
- ARANGO, Ana Lucía
arango.analucia@gmail.com
- AROSEMENA MUÑOZ, Silvia
saroSEMENA@psicoa.com
- ARROYAVE GARCÍA, Héctor Mauricio
mauricioskarb@hotmail.com
- ÁVILA, Dyhalma
dnavila@psicoa.com

B

- BASTIDAS MARTÍNEZ, Liliana
miradascontemporaneaserotismo@gmail.com
- BERTA, Sandra Leticia
bertas@uol.com.br
- BOTERO, Sol Beatriz
solbeatrizbotero@une.net.co
- BRACHO, Joel
joelbrachog@yahoo.com
- BRAVO, María Alejandra
psi.mariabravov@gmail.com
- BRICEÑO CIFUENTES, Manuel Alejandro
mabricenoc@unal.edu.co
- BRITO AFONSO, Mario
mbafonso@gmail.com

C

- CABRERA ARTACHO, Antonia María
acabricort@cop.es
- CAMPO MALPICA, Rebeca
mcampo@hotmail.com
- CASANOVA, Stella
stellacasanovap@yahoo.com
- CORREA MEJÍA, Diana María
diana.corream@hotmail.com

D

- DE ARMAS SCACCIA, Edoardo
e.dearmasscaccia@gmail.com

- DÍAZ HERNÁNDEZ, Rebeca
rdiaz@psicoa.com

E

- ESCOBAR GALLO, Jorge Iván
jorgee@une.net.co
- ESIS, Marina
massabel@gamil.com
- ESPINA, Gioconda
giespina@gmail.com
- ESTEVEZ, Vicky
vickyestevez@free.fr

F

- FRANCO MILAGRES, Andrea
andreamilagres@gmail.com

G

- GALEANO ARIAS, Felipe
fegarias@gmail.com
- GARCÍA, Walter
walter_m_garcia@hotmail.com
- GIRALDO, Henry
hanchogc@gmail.com
- GÓMEZ ESCUDERO, Maria de los Angeles
mgomez.caribe@gmail.com
- GÓMEZ GALLEGO, John James
jomesgo@gmail.com
- GONZÁLEZ VARGAS, Juan Pablo
juanpablo22163@gmail.com
- GRILLO, María Victoria
Mavi_grillo@hotmail.com

H

- HINCAPIÉ, Nixon
nichosteven@gmail.com
- HURTADO HOYOS, Yurani
Yurani.hurtadoh@gmail.com

I

- IUALE, Lujan
mlujaniale@gmail.com

IZAGUIRRE, Maria Antonieta
maria_izaguirre@yahoo.com

J

JARAMILLO, Jorge Iván
georgejaramilloz@gmail.com

JESÚS DÍAZ, María
mjdiazg@yahoo.es

L

LAFUENTE, Carmen
clafuenteballe@gmail.com

LAJE, Matías
matiaslaje@gmail.com

LÓPEZ, Lucila
lucilalopez79@hotmail.com

LÓPEZ GUERRERO, Cielo Katerin
cielolopez102018@gmail.com

LÓPEZ LOBREGO, Eva Carolina
enclobg@gmail.com

M

MAYA R., Beatriz Elena
belemare@gamil.com

MAZZUCA, Marcelo Esteban
memazzuca@gmail.com

MELÉNDEZ, Milagros del Carmen
mila.msaez@gmail.com

MESA, Clara Cecilia
claraceciliamesa@gmail.com

MONSENY BONIFACI, Josep
josep.monseny@gmail.com

MONTAÑEZ OLAYA, Jeimmy
jp.olaya02@gmail.com

MONTERO, Alicia
monalicia69@gmail.com

MUÑOZ DE FERNÁNDEZ, Patricia
patriciamunozdef@gmail.com

O

OLIVEIRA, Beatriz
biaoliv@uol.com.br

ORTIZ CUERVO, Amparo
amparo2@hotmail.com

ORTIZ GÓMEZ, Carlos Alberto
c.a.ortiz69@gmail.com

P

PADILLA, Gabriel
gabrielpadilla1@gmail.com

PALACIO C., Mónica M.
nomapaco@hotmail.com

PARADA MORALES, David
daparadam@gmail.com

PEÑA RIVERA, Omar
dromarpr@gmail.com

PERDOMO VARÓN, Aldemar
alpsicoanalisis@gmail.com

PONCE ULLOA, Nathaly
nathaly.ponce@hotmail.com

R

RAMÍREZ, Pedro Luis
pedroluis100@hotmail.com

ROJAS G., Ricardo Julio
ricardo.julio.rojas@gmail.com

ROLDÁN, Carolina María
cmariaroldan@hotmail.com

ROMERO TORO, Milton Guillermo
m_guillermo@hotmail.com

S

SÁNCHEZ-BIEZMA DE LANDER, Trinidad
mtlander@hotmail.com

SANTOS GARRIDO, Francisco José
fransantosg@yahoo.es

SOTO ECHAVARRÍA, Cesar Alberto
cesarsotoe@hotmail.com

SOUCHET GARCÍA, Maileen
msouchet@psicoa.com

V

VALSEGA, Eduardo
evalsega@gmail.com

VARGAS ESPITIA, Patricia
pvargasespitia@yahoo.com

VILLA D., Diana Patricia
dianavilla15@yahoo.com

VILLOTA ARELLANO, Esteban Dario
estebanvillota@gmail.com

Z

ZULUAGA JARAMILLO, Beatriz Elena
beatrizelenazuluagaj@gmail.com